



UNIVERSITÀ  
DI PAVIA



AUDITORIUM  
vincenzo buccheri



SELF MEDIA LAB



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI  
DELL'INSUBRIA



UNIVERSITÀ DI PAVIA  
Dipartimento di  
Studi Umanistici



In collaborazione con

Con il patrocinio di

Con il supporto di

# THERMAL IMAGING E CULTURA VISUALE

## PRATICHE ARTISTICHE E RICERCA IN DIALOGO

Giornata di studi a cura di **Lorenzo Donghi** e **Deborah Toschi**

Auditorium di San Tommaso - Università di Pavia  
Giovedì 30 aprile 2026

ore 14:00

saluti e apertura dei lavori  
con un intervento di  
**Fabrizio Saponaro**  
(FLIR, Area Sales Manager |  
Iberia & Italy)

ore 14:30-15:00

**Rebecca Moccia**  
(*Cold As You Are*, 2022-2024)  
dialoga con **Annalisa Pellino**  
(Università IULM di Milano)

ore 15:00-15:30

**Daniele Costa**  
(*Seeing Beyond Fading*, 2025)  
dialoga con **Samuele Sartori**  
(Università di Milano)

ore 15:30-16:00

**Stefania Ballone** (*Heat-Us*, 2025)  
dialoga con **Giulio Galimberti**  
(Università di Milano)

ore 16:00-16:30

discussione  
coffee break

ore 17:00-17:30

**Federico Cammarata** e **Filippo Foscarini**  
(*Waking Hours*, 2025)  
dialogano con **Matteo Citrini**  
(Università di Bergamo)

ore 17:30-18:00

**Lorenzo Bacci** e **Flavio Moriniello**  
(*Thermodynamics of a singularity*, 2020)  
dialogano con **Chiara Argenterì**  
(ricercatrice indipendente)

ore 18:00-18:30

discussione e chiusura

ore 19:00

proiezione di *Waking Hours*  
(Federico Cammarata  
e Filippo Foscarini, 2025)